



FAIRE CORPS

Féminisme & Éducation Populaire

Organisé par le Crefad Loire et le Crefada

La première édition de Faire corps se veut résolument féministe et populaire. Jeudi 4, vendredi 5 et samedi 6 mai, le Crefad Loire et le Crefada s'associent et investissent différents lieux de Saint Étienne. Venez partager avec nous des moments de rencontre pour interroger et explorer les liens entre corps et féminisme(s) : ateliers liants théories et pratiques, documentaire, spectacle vivant.

Faire corps propose d'aborder le féminisme par nos vécus et nos ressources, par la chair, le sensible, l'anatomie. Corps méconnus et sublimés, normalisés et méprisés, pathologisés ou réduit à l'état d'objet matériel, nos corps se défendent, se réinventent, s'explorent, s'appréhendent. Faire corps pour créer des solidarités dans notre diversité. Questionner la binarité homme-femme. Interroger les corps et leurs représentations.

Trois jours pour échanger autour de nos corps, et se donner des clés de lecture, d'appréhension. Se sensibiliser à ces questions et prendre conscience que nous les incarnons chacun.e à notre façon.

Toutes les propositions de ce programme sont à prix libre : parce que nous souhaitons que l'accès aux ateliers, projection et soirées soit ouvert au plus grand nombre, nous proposons un tarif à prix libre pour que l'argent ne soit pas vécu comme un frein à la participation de chacun.e.

Toutes les évènements de ce programme sont à prix libre.

Le prix libre pour nous, c'est : permettre à celles et ceux qui ont les moyens économiques de mettre au pot commun pour celles et ceux qui ne les auraient pas. C'est permettre à celles et ceux qui n'auraient pas les moyens économiques, de contribuer à leur hauteur. C'est une recherche du juste prix pour soi-même en conscience des autres.

FAIRE CORPS

Féminisme & Éducation Populaire

3.4.5 MAI

Saint-Étienne

**Ateliers
Discussions
Projection
Représentations
Concert**

PROGRAMME

Faire Corps pendant trois jours

VEN_4 MAI

10h-13h - Crefad Loire / 40 rue de la résistance
ATELIER : INTRODUCTION AUX QUESTIONS DE GENRE ET DE FÉMINISME – DÉBUTANT.E.S BIENVENU.E.S !

Atelier : Sexe, Genre, Féminisme, une introduction

« Il s'agira de présenter en une quarantaine de minutes quelques notions fondamentales des études de genre et d'envisager leurs liens avec le mouvement féministe. Dans un deuxième temps, nous revisitons ces notions théoriques à la lumière de nos propres expériences. »

Cécile et Blandine font partie de la compagnie La Fêlure dont les recherches s'articulent autour de la dimension politique du corps. Entre les sciences sociales et l'éducation populaire leur engagement prend différentes formes : le spectacle, la production de textes et l'animation d'ateliers de transmission.

14h - 17h - MJC des Tilleuls 8 rue Pavillon Chinois 42000 St-Etienne

ATELIER : INCORPORE TON ANATOMIE

Atelier d'échange et d'exploration autour du périnée
****Sur inscription** atelier@crefadloire.org**

« Le périnée est une zone du corps souvent méconnu. Beaucoup de femmes le découvrent suite à un accouchement, pourtant tout le monde a un périnée et ses fonctions sont diverses (respiration, maintien des organes, contrôle des sphincters, vie sexuelle). Venez découvrir et explorer cette partie de notre anatomie à travers des exercices de relaxation et par le mouvement, partager vos connaissances et vos expériences afin de mieux prendre soin de cet espace et de révéler son potentiel. »

21H - La Bricoleuse / 27 rue de la Ville
TOURNÉE DE SOLO PEUPLÉS : PERFORMANCE, THÉÂTRE CONCERT

Meurtre pour claquettes de Raymond Nada théâtre noir / 30 mn

Rythme implacable, ambiance crépusculaire, intrigue à son paroxysme, pour une affaire des plus sordide. Un détective à bout de souffle se lance sur les traces d'une étrange fille très swinging chaos. Dans un monde où chaque flic à terre, nous rapproche un peu plus de la vérité. Avec «meurtre pour claquettes», Raymonda Nada signe le 1er opus des enquêtes foireuses de lenny way. Car le marchand de sable peut bien passer... nul ne dort dans les enfers.

Concert Roxanne Trüde / 30 mn

« Roxanne trüde, transgenre et ambiguë dévoile sans pudeur et en vers certaines de ses rencontres amoureuses et sexuelles. définitivement prosexé, elle fustige les bonnes soeurs, les grenouilles de bénitier et les moralisateurs en tout genre... elle est toujours à la recherche de nouvelles rencontres musicales... »

Exhibition de Jeanne des Abattoirs / 20 mn

« On pourrait peut-être sortir de cette cage. Parodie de striptease. Animation corporelle absurde et cruelle. (baston, nichon, urbanisation sauvage, pollutions autres). »

JEU_3 MAI

Atelier & Projection

20h - *LE DIX-SEPT* 17 rue de la mulatière Saint-Etienne (chavanelle)

PROJECTION DU FILM DOCUMENTAIRE « ENTRE DEUX SEXES » DE RÉGINE ABADIA, SUIVI D'UNE DISCUSSION AVEC DEUX PROTAGONISTES #MÖ ET IKRAM

« Sélectionné aux OUT d'OR 2017, le documentaire de Régine Abadia « Entre deux sexes » est reconnu comme un film engagé aux côtés de la communauté des intersexes. Afin que l'ordre des choses soit respecté, que le monde reste rose ou bleu, fille ou garçon, la médecine intervient à l'aide de traitements hormonaux et chirurgicaux sur de nombreux enfants nés intersexes. Vincent Guillot et Ins A. Kromminga décident de sortir du silence qui les a trop longtemps accompagnés et tentent de briser un des derniers grands tabous de notre société. »

SAM_5 MAI

La fêlure + Mö aux Ateliers Morse

10h-13h - La Bricoleuse / 27 rue de la Ville
ATELIER DE BRICOLAGE PROPOSÉ PAR STÉPHANIE GUERRIER & MAUD KIJKO

14h30-17h - Ici bientôt / 40 rue de la Résistance
ATELIER : EFFEUILLAGÉ DE LECTURES

Un atelier pour plonger collectivement dans la lecture de plusieurs auteur.e.s ayant questionné le corps sous toute ses coutures et au prisme du genre. Un atelier pour décortiquer et comprendre à plusieurs, un corpus d'écrits et de théories liées aux questions de genre.

21h - Ateliers Morse / Quartier cité du Design
SPECTACLE-PERFORMANCE : PROSEXUS PAR LA COMPAGNIE LA FÊLURE

PROSEXUS est en mouvement perpétuel. La performance s'empare du devenir-soi comme un processus infini allant de l'assignation à la recherche de l'émancipation, du personnel au politique. Nées femmes, comment se fait-on advenir à partir de cela ? Rituel collectif, ce «sex in process» figure notre quête de liberté, de sororité et d'affranchissement à travers la recherche d'un souffle commun. Prosexus résonne comme des soupirs entremêlés et des cris de plaisirs, la jouissance de pouvoir être, au-delà de sa condition.

22h - Ateliers Morse / Quartier cité du Design
MIX DJ SET : #MÖ

En live, en mix ou en images, #Mö est un capharnaüm de sons et de couleurs. Artiste punx, elle réalise sa première mixtape-collage à 11 ans, en mélangeant des vinyles de Renaud et de Tonton David. Des années plus tard elle continue et fait vibrer la scène indé, opérant des mixes improbables de «variéteuch» à partir de 45trs collectors ou bidouillant des lives Noise/Hardcore sur Nintendo DS. Peut-être la croiserez-vous également lors de party obscures et illégales, au hasard d'un featuring crasseux, sur quelques beats bien lourds... Car depuis le début des années 2000, CCHWET multiplie les collaborations avec: Fuel In Sekt, Substance B, Kluster Bounce... pour ne citer qu'eux. Egalement fondatrice du sound system : BORDELIK ARMADA, du label : KOR A KOR REKORDZ, de la galerie : BEACH ART CENTER entre autres...